**Формирование метапредметных результатов**



**«Мета» – означает «стоящее за»** *«На практике часто очень сложно провести четкую грань между метапредметным и межпредметным подходами. «Мета» - «над», «всеобщее», «интегрирующее», а «Меж» - «близко к тому и к другому», «в смеси с чем-то»*

Что может быть метапредметным?

*связи; средства обучения;формы обучения; результаты обучения; умения; урок;*

*занятие; задание; задача; категория, технология.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования к уроку** | **Традиционный урок** | **Урок современного типа** |
| ***Объявление темы урока*** | Учитель сообщает обучающимся | Формулируют сами обучающиеся (учитель подводит обучающихся к осознанию темы) |
| ***Сообщение целей и задач*** | Учитель формулирует и сообщает обучающимся, чему должны научиться, определив границы знания и незнания | Формулируют сами обучающиеся (учитель подводит обучающихся к осознанию целей и задач) |
| ***Планирование*** | Учитель сообщает обучающимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование обучающимися способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует) |
| ***Практическая деятельность обучающихся*** | Под руководством учителя обучающиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности) | Обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует |
| ***Осуществление контроля*** | Учитель осуществляет контроль за выполнением обучающимися практической работы  | Обучающиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), учитель консультирует |
| ***Осуществление коррекции*** | Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы обучающимися осуществляет коррекцию | Обучающиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель консультирует, советует, помогает |
| ***Оценивание обучающихся*** | Учитель осуществляет оценивание работы обучающихся на уроке | Обучающиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценка, оценивание результатов деятельности товарищей) учитель консультирует |
| ***Итог урока*** | Учитель выясняет у обучающихся, что они запомнили | Проводится рефлексия |
| ***Домашнее задание*** | Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Обучающиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей |

**Памятка для учителя по формированию и развитию универсальных учебных действий.**

* Любые действия должны быть осмысленными. Это относится прежде всего к тому, кто требует действия от других.
* Развитие внутренней мотивации – это движение вверх.
* Задачи, которые мы ставим перед ребёнком, должны быть не только понятны, но и внутренне приятны ему, т.е. они должны быть значимы для него.
* Чтобы чего-то добиться, цель должен знать каждый участник урока.
* Минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества
* В центре внимания урока – дети.
* Помогать ребёнку учиться легко, обретая уверенность в своих силах и способностях.
* Создавать атмосферу успеха, не скупиться на поощрения и похвалу.

***Продуктивные задания – главное средство достижения результата образования***

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные задания** | **Обновленные задания с метапредметным содержанием** |
| Назови прогрессивные силы, участвовавшие в Великой Отечественной войне.  | Представь, что ты оказался на месте своего предка – участника ВОВ. За какие действия своих соратников ты бы испытывал угрызения совести, а за какие - гордился? Свое мнение объясни.  |
| Перечислите отличия растений от животных. | Лягушонок прыгал и кричал: «Я зеленый – значит, я растение!» Что ему ответил умный утенок Кряк?  |
| Перечислите имена существительные, которые относятся к 1-му, 2-му и 3-му склонению. | Что нужно сделать, чтобы определить, к какому склонению относится имя существительное?  |
| Определите площадь прямоугольника. | Дан план комнаты и размеры ковров. Определите, какой из предложенных ковров полностью закроет пол.  |

**Работа с текстом – метапредметное умение**

Сердце человека

[Сердце](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B4%D1%86%D0%B5)[человека](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA) — это конусообразный полый [мышечно](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8B%D1%88%D1%86%D1%8B)-[фиброзный](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%82%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%8C) орган кровеносной системы. Располагается в грудной клетке. Обеспечивает ток [крови](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8C) по [кровеносным сосудам](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4). Работа сердца описывается механическими явлениями (всасывание и выталкивание). Обладает автоматизмом.

Форма определяется возрастом, полом, телосложением, здоровьем, другими факторами. В упрощенных моделях описывается сферой, эллипсоидами, фигурами пересечения эллиптического параболоида и трехосного эллипсоида. Мера вытянутости (фактор) формы есть отношение наибольших продольного и поперечного линейных размеров сердца. При гиперстеническом типе телосложения отношение близко к единице и астеническом — порядка 1,5.

Масса сердца — приблизительно 220-300 г. Выполняя насосные функции в системе кровообращения, сердце постоянно нагнетает кровь в артерии. Простые расчеты показывают, что в течение 70 лет сердце обычного человека выполняет более 2,5 млрд ударов и перекачивает 250 млн литров крови.

**Этапы работы с текстом**

|  |  |
| --- | --- |
| Восприятие текста | * Правильное и выразительное чтение
* Анализ знаковой системы (шрифт, цвет, пунктуация, маркировка, употребление цифр)
* Наличие или отсутствие иллюстраций
 |
| Анализ текста | * О чем текст?
* Найдите ключевые слова описания сердца
* Выпишите термины, представьте их в виде графика, рисунка, схемы, кластера
* Сколько в тексте абзацев? Почему?
* Напишите план текста (в любой форме)
* Попробуйте составить синквейн к тексту
 |
| Воспроизведение текста | * По приготовленным материалам воспроизведите текст в любой форме
* После воспроизведения обязательно – рецензия или самоанализ
* Проанализируйте соответствие рабочих материалов и воспроизведения
 |
| Создание своего текста | * На основе данного текста напишите рассуждение «Почему нужно беречь сердце?»
* Создайте Презентацию о сердце
* Расскажите о сердце в другом стиле
 |

**Как составить синквейн?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер строки | Число слов в строке | Содержание строки | Части речи | Примеры |
| 1 | **1-2** | **Тема синквейна** | существительное или местоимение, может сопровождаться прилагательным | СЕРДЦЕ |
| 2 | **2** | **Признаки** | Прилагательное или причастие, которые описывают свойства темы |  |
| 3 | **3** | **Действия**Что делает? Какое влияние оказывает? Как меняет окружающий мир? | [три глагола](https://www.kakprosto.ru/kak-39305-kak-nayti-nachalnuyu-formu-glagola) или деепричастия, рассказывающие о действиях темы; |  |
| 4 | **4** | **Личное отношение** (описание главного для автора) | Короткое предложение |  |
| 5 | **1** | **Итог** /резюме вывод/суть/понятия/ассоциация | Любая часть речи (чаще всего существительное) |  |